

Il Liceo Lugano 2 ha il piacere di proporre due serie di incontri che consentiranno di gettare uno sguardo dietro le quinte di ricerche in corso. La prima serie, denominata *Incontri in biblioteca*, avrà come protagonisti dei ricercatori affermati, che riferiranno sui progetti che animano i loro cantieri; mentre la seconda, chiamata *Lavori in corso*, intende dare la parola a giovani studiosi, appena giunti al termine del proprio percorso accademico.

La biblioteca del nostro istituto sarà l'affascinante cornice di queste manifestazioni, che hanno l'ambizione di coinvolgere e stimolare un pubblico vario e molteplice: chi ha familiarità con gli argomenti trattati dai relatori troverà, infatti, in esse l'occasione di un contatto con l'attualità della ricerca; i 'non addetti ai lavori' avranno la possibilità di guardare oltre i confini della propria disciplina, in territori nuovi e - in parte - sconosciuti; mentre gli studenti ne ricaveranno indicazioni utili in vista delle scelte che li attendono alla fine del percorso liceale.

Gli incontri durano circa 45 minuti e si concludono con un aperitivo informale in aula docenti.

Il Liceo Lugano 2 prosegue gli *Incontri in biblioteca* con l'intervento di **Claudio Ferrata**:

Paesaggi di carta

Rappresentazione del territorio e identità ticinese nel manifesto turistico della prima metà del Novecento

16 febbraio 2012

17.15

Il Ticino ha fatto del turismo uno dei suoi punti di forza, sin dai suoi albori questa attività è stata promossa attraverso numerose rappresentazioni iconografiche. Il manifesto turistico ha così diffuso, soprattutto nella prima metà del Novecento - un periodo caratterizzato da una trasformazione verso la società "moderna" e da forti tensioni identitarie -, una immagine parziale della realtà sociale e territoriale. Dalla analisi delle iconografie turistiche, veri e propri "paesaggi simbolici", emerge una visione che presenta la regione come un paesaggio ideale basato su una particolare valorizzazione della ruralità.

Claudio Ferrata si è formato in geografia umana e in architettura del paesaggio ed è docente al Liceo di Lugano 2. Negli ultimi anni si è occupato delle relazioni tra paesaggio, geografia e urbanistica sia nel campo dell'insegnamento (presso la Seconda Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino), sia nell'ambito della ricerca. Su questi temi ha in particolare pubblicato il libro *La fabbricazione del paesaggio dei laghi* (2008).

Abbiamo già avuto il piacere di avere con noi:

Prof. Beniamino Mirisola con la conferenza dal titolo
Il mito di Prometeo

Dr. Diego Rossinelli con l'intervento su
Simulazioni multi-risoluzione di fluidi su multicore e GPU ad alte prestazioni

Prossimi appuntamenti

Incontri in biblioteca

Prof. Fabrizio Mena

Lavori in corso

Dominique Spirig

Céline Antonini

Anja Giudici

Maria Rigozzi