



Liceo cantonale di Lugano2

*Immaginare il futuro,
pensare il presente.
Il clima, l'uomo e la natura*



Hieronymus Bosch, *Giardino delle delizie*,
pannelli laterali del trittico,
1494-1505, Madrid, Museo del Prado

Informazioni

Liceo cantonale di Lugano 2 - 6942 Savosa
www.lilu2.ch

leri, oggi e domani: la storia dell'umanità fu, è e sarà sempre indissolubilmente legata al pianeta Terra, alla natura e al clima.

Wolfgang Behringer, autore di una *Storia culturale del clima* (Bollati Boringhieri, 2016), ricorda come “non sia possibile prescindere dalle condizioni climatiche nello studio delle civiltà, dei popoli, delle guerre, delle migrazioni, delle carestie, delle religioni, dell'arte e della letteratura”. Dall'eterna primavera del paradiso terrestre alla piccola era glaciale, dal riscaldamento climatico all'innalzamento del livello del mare: la relazione uomo-natura e la questione climatica ci interrogano quotidianamente.

Il Liceo cantonale di Lugano 2 intende contribuire alla riflessione sul tema proponendo per il suo ciclo annuale di conferenze, aperto al pubblico, una serie di sguardi inediti sul clima, sull'ecologia e sul rapporto tra l'uomo e la natura. Si desidera così approfondire la riflessione alla luce di sguardi disciplinari diversi che spaziano dalla scienza, all'economia, all'arte e alla letteratura.

Martedì 17 dicembre 2019
Biblioteca del Liceo Lugano 2
Savosa
ore 20:30

Fabio Deotto

La vita in un mondo più caldo

Negli ultimi dieci anni è diventato chiaro come il riscaldamento globale non possa essere più considerato un problema futuro, e come anzi stia già modificando il nostro modo di abitare il pianeta. Ma come ci stiamo preparando a vivere in un mondo più caldo? Nel suo romanzo *Un attimo prima* Fabio Deotto ha provato a rispondere, immaginando un mondo che, per superare l'emergenza climatica, ha cambiato volto: il sistema economico, le architetture urbane, l'organizzazione dei consumi e i rapporti tra le persone si sono evoluti in una direzione diversa rispetto a quella che ha scandito gli ultimi decenni.

L'ospite

Nato nel 1982 a Vimercate, Fabio Deotto vive a Milano. Ha alle spalle una laurea in biotecnologie e oggi lavora come giornalista, traduttore e scrittore. Si occupa di cultura, politica e scienza per diverse testate e inserti, da *La Lettura del Corriere della Sera* a *Esquire*, a *Il Sole 24 ore*. Tra le sue traduzioni spiccano quelle dei libri *La bussola del piacere*, *Brilliant Orange* e *Le tetradi perdute di M. McLuhan*. Nel 2014 firma per Einaudi *Condominio R39* - vincitore del Premio Zocca 2015 - un noir dalle tinte fosche interamente ambientato in una palazzina residenziale. Nel 2017 pubblica, sempre per Einaudi, il suo secondo romanzo, *Un attimo prima*, in cui Fabio Deotto, proiettandosi in avanti di alcuni anni, ci racconta un domani sorprendentemente possibile.